

Disciplina: Tópicos Especiais de Ética Subtítulo: Introdução ao problema filosófico do suicídio

Código: PFIL-0020 (ME), PFIL-1120 (DO)

C.H: 60h Créditos: 04 Semestre:

2022/1

Linha de Pesquisa: Ética e Filosofia Política

Horário: terças-feiras das 14h às 18h

Professor: Lúcio Vaz

Ementa: Disciplina de recorte temático, histórico ou autoral no tocante à Ética.

Programa:

I. Debate sobre as formas e os usos das definições;

II. A aplicação das condições de imputabilidade à definição de suicídio;

III. O problema da consciência no ato suicida: explorações fenomenológicas;

IV. O problema da liberdade no ato suicida: colocação do problema;

V. Os amortecimentos medievais à imputabilidade moral;

VI. Spinoza e o problema de um modelo explicativo do suicídio;

VII. Byung-Chul Han e o problema da liberdade e do suicídio nas sociedades de rendimento.

Referências bibliográficas:

AGOSTINHO. *Diálogo sobre o livre arbítrio* [*De libero arbitrio*]. Edição bilíngue. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda, 2001.

AGOSTINHO. A cidade de Deus: (contra os pagãos). 2a ed. - Petropolis, RJ: Vozes, 1990. Edição original: *The City of God Against the Pagans* [*De civitate Dei contra Paganos*]. Londres: Harvard University Press, 1995. 7 vols.

ANDRÉS, Gregorio Hinojo. "Las designaciones de la muerte voluntaria en Roma." *Hypnos*, n. 4 (1998), p. 181-194.

ARISTÓTELES. Ética a Nicômaco. In: Aristóteles. São Paulo: Abril Cultural, 1984. Col. Os Pensadores. Trad. Leonel Vallandro e Gerd Bornheim.

BATTIN, Margaret Pabst. *The Least Worst Death*: essays in bioethics on the end of life. New York: Oxford University Press, 1994.



- CHOLBI, Michael, "Suicide". In: ZALTA, Edward (org.) *The Stanford Encyclopedia of Philosophy*. (Fall 2017 Edition). Disponível em:

 https://plato.stanford.edu/archives/fall2017/entries/suicide/>. Acesso: 13. Maio 2020.
- COPI, Irving M. Introdução à lógica. 3. ed. São Paulo: Mestre Jou, 1981.
- DONNELLY, John. "Suicide: some epistemological considerations". In: LEHRER, Keith (org.) *Analysis and Metaphysics*: essays in honor of R. M. Chisholm. Dordrecht: D. Reidel, 1975, p. 283-298.
- DURKHEIM, Émile. O suicídio: estudo de sociologia. 2. ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2011. Original : *Le suicide*: étude sociologique. Paris: PUF, 1997.
- FAIRBAIRN, Gavin J. Reflexões em torno do suicídio. São Paulo: Paulus, 1999. Original: Contemplating suicide: the language and ethics of selfharm. London, New York: Routledge, 1995.
- SOCIEDADE do Cansaço [documentário]. Direção de Isabella Gresser. Intérpretes: Byung-Chul Han. Seul, Berlim: Isola Bella, 2015. (60 min.), son., color. Legendado. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=VbPvH515KoY. Acesso em: 18 fev. 2021.
- HAN, Byung-Chul. *No enxame* Perspectivas do digital. Petrópolis: Editora Vozes. Original: *Im Schwarm*: Ansichten des Digitalen. Berlin: Matthes & Seitz, 2013.
- HAN, Byung-Chul. *Sociedade do cansaço*. Petrópolis: Editora Vozes. Original: *Müdigkeitsgesellschaft*, *Burnoutgesellschaft*, *Hoch-Zeit*. Berlin: Matthes & Seitz, 2016a.
- HAN, Byung-Chul. *A expulsão do outro*. Petrópolis: Vozes. Original: *Die Austreibung des Anderen*: Gesellschaft, Wahrnehmung und Kommunikation heute. Frankfurt-am-Main: Fischer, 2016b.
- HAN, Byung-Chul. *Topologia da violência*. Petrópolis: Editora Vozes. Original: *Topologie der Gewalt*. Berlin: Matthes & Seiz, 2017. 3. Auflage.
- HAN, Byung-Chul. *O desaparecimento dos rituais*. Petrópolis: Vozes. Original: *Vom Verchwinden der Rituale*. Berlin: Ullstein, 2019. 4. Auflage.
- LUPER, Steven, "Death". In: ZALTA, Edward (org.) *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Winter 2019 Edition). Disponível em:
 - https://plato.stanford.edu/archives/win2019/entries/death/>. Acesso: 14. Maio 2020.



- MCMAHAN, Jeff. *Ethics of Killing*, problems at the margins of life. New York: Oxford University Press, 2002.
- MENNINGER, Karl. *Eros e Tânatos:* o homem contra si próprio. Ibrasa, 1970. *Man Against Himself*. New York: Harcourt, Brace and Company, 1938.
- MIJOLLA-MELLOR, Sophie de. "Suicidas (condutas)". In: MIJOLLA, Alain de (org.) *Dicionário Internacional de Psicanálise*. Rio de Janeiro: Imago, 2005. Trad. Álvaro Cabral, vol. 2, p. 1812.
- MIJOLLA-MELLOR, Sophie de. "Suicídio". In: MIJOLLA, Alain de (org.) *Dicionário Internacional de Psicanálise*. Rio de Janeiro: Imago, 2005. Trad. Álvaro Cabral, vol. 2, p. 1813-1814.
- MÖSGEN, Peter. *Selbstmord oder Freitod?* Das Phänomen des Suizids aus christlichphilosophischer Sicht. Eichstätt: Reihe diritto, 1999.
- MURRAY, Alexander. *Suicide in the Middle Ages*: Vol. I The Violent against Themselves. Oxford: Oxford UP, 1998.
- NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. *Crepúsculo dos ídolos*: ou como se filosofa com o martelo. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2008.
- PARFIT, Derek. On What Matters. Oxford: Oxford University Press, 2011, 2 vols.
- PIERCE, D. Morgan. Utrum Alicui Liceat Seipsum Occidere. 論集, Tóquio, v. 40, p. 33-77, 1994. Disponível em: repo.komazawa-u.ac.jp. Acesso em: 02 jul. 2021.
- PINHEIRO, Ulysses. Acrasia, Metamorfoses e o Suicídio de Sêneca na *Ética* de Espinosa. *Analytica*. V. 12 (2008), n. 2, p. 199-244.
- SHAKESPEARE, William. *Hamlet*. Porto Alegre, RS: L&PM Pocket, 1997. Original: *Hamlet*. In: *Complete Works*. London: MacMillan, 2007 [1623], p. 1924-2003.
- SHNEIDMAN, Edwin. Definition of Suicide. Maryland: Rowman & Littlefield, 1994.
- SINNOTT-ARMSTRONG, Walter. *Moral Skepticisms*. New York: Oxford University Press, 2005.
- SPINOZA, Benedictus de. Ética. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.
- VAN VYVE, Maurice. La Notion de Suicide. *Revue Philosophique de Louvain*, v. 52, (1954), p. 593-618.



VAZ, Lúcio. "No que é preciso crer para ser um suicidário?". *Ethic*@ (ISSN: 1677-6954). Florianópolis, v. 18, n. 1 (2019): 21-44.

VENEU, Marcos Guedes. *Ou não ser*: uma introdução à história do suicídio no ocidente. Brasília: UnB, 1993.

VITORIA, Francisco de. Relectiones Theologicae. Madrid: Manuel Martin, 1765.

Cronograma:

Local: a definir.

O cronograma abaixo pode ser alterado seguindo possíveis determinações oficiais da Administração Central da UFES ou segundo forças maiores.

Aula	Dia	Conteúdo	Bibliografia de referência
1-4	19-4	Apresentação do professor, da disciplina e	COPI, Introdução à lógica, pp.
		das(os) estudantes.	103-136.
		Formas e usos de uma definição: aspectos	Shneidman
		lógicos, cognitivos, pragmáticos.	MacMahan
		Definição na ciência, na filosofia.	Luper
		Conceitos preliminares sobre morte.	
5-8	26-4	As condições de imputabilidade para	ARISTÓTELES. Ética a
		Aristóteles.	Nicômaco, livro III, a partir de
			1110a.
			Parfit
9-12	03-5	Formas do querer: instinto, desejo, interesse,	Durkheim.
		intenção. O conceito de vontade e de	SÓFOCLES. Filoctetes.
		deliberação e sua relação com o suicídio.	
13-16	10-5	O que é escolher a morte? Decisão e intenção	Schneidman
17-20	17-5	Conhecimento e consciência sobre o morrer e	Fairbairn
		a morte. Conhecimento e consciência sobre a	Shakespeare. Hamlet.
		ação mortal.	



Sem	24-5	Feriado	
aula			
21-24	31-5	Probabilidade, certeza. Atitudes ambivalentes,	Fairbairn
		gestos parassuicidas.	Cholbi
		Definição de suicídio. Diferença em relação ao	Menninger
		autossacrificio.	
25-28	07-6	O que há de liberdade no suicídio? Introdução	
		ao problema. Determinismo e teorias	
		compatibilistas.	
29-32	14-6	Primórdios: O sobre-humano no suicídio.	Aristóteles
		A rejeição moral, teológica, jurídica do	Agostinho
		suicídio.	Pierce
			Mösgen
33-36	21-6	Amortecimentos medievais à rejeição moral	Murray
		A passagem à modernidade	Veneu
37-40	28-6	Spinoza:	Spinoza
		O conceito de conato	Pinheiro
		O problema do suicídio no sistema espinosano	
		Os níveis de explicação do suicídio	
41-44	05-7	Problemas na interpretação de Spinoza.	Spinoza
		Problemas no modelo explicativo do suicídio.	Pinheiro
		As bases de um novo modelo explicativo não	
		determinista.	
45-48	12-7	Introdução à obra de Byung-Chul Han.	Documentário A sociedade do
		As sociedades de rendimento e sua diferença	Cansaço
		em relação às sociedades disciplinares.	
49-52	19-7	Data limite de entrega dos trabalhos	HAN. A Sociedade do Cansaço.
		escritos individuais.	



		O sujeito de desempenho	
53-56	26-7	Liberdade e determinação nas sociedades de rendimento. Depressão e síndrome do esgotamento.	HAN. Topologia da Violência. HAN. No enxame. HAN. A Sociedade do Cansaço.
57-60	02-8	Data limite de devolução dos trabalhos. As referências ao suicídio na obra de Byung-Chul Han. Encerramento da disciplina. Encerramento e avaliação da disciplina e do professor pelos alunos.	