



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

Plano de Ensino			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus: Goiabeiras	
Curso: Filosofia			
Departamento Responsável: Filosofia			
Data de Aprovação (Art. nº 91): 18/09/2024			
Docente responsável: Marcelo Martins Barreira			
Qualificação / link para o Currículo Lattes: http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4776979Y8			
Disciplina: Filosofia da Religião I		Código: FIL02487	
Pré-requisito: -		Carga Horária Semestral: 60	
Créditos: 04	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teórica	Exercício	Laboratório
	60 horas	0	0
Ementa: O homem e o fenômeno religioso. Tempo mítico e tempo histórico. O sagrado e o profano. O humano e o divino. Questões contemporâneas, tais como: diversidade religiosa.			
Objetivos Específicos			
1. Explicitar o sentido da reflexão filosófica sobre a religião e seus conceitos mais importantes. 2. Evidenciar as mais significativas concepções filosóficas da religião ao longo da história.			
Conteúdo Programático			
I – Introdução à Filosofia da Religião: panorâmica conceitual II – Temas atuais de Filosofia da Religião: 1. <i>Religião e Filosofia:</i> - A abordagem fenomenológica do sagrado em Mircea Eliade - A hermenêutica do religioso em Paul Ricoeur 2. <i>Religião e Estética:</i> - A religião como jogo, símbolo e festa em Hans-Georg Gadamer - A reimaginação anateísta de Deus em Richard Kearney 3. <i>Religião, Laicidade e Secularização:</i> - O princípio da neutralidade do Estado em John Locke - A religião numa sociedade “pós-secular” em Jürgen Habermas - Profanações em Giorgio Agamben 4. <i>Religião e a questão afro:</i> - O pós-colonialismo de Anthony Appiah			



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

<ul style="list-style-type: none">- A religião na amefricanidade em Lélia Gonzalez <p>5. <i>Religião e a questão indígena:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- O mito da queda do céu segundo Davi Kopenawa Yanomami <p>6. <i>Religião e a questão indígena:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- A queda do céu segundo Davi Kopenawa Yanomami <p>7. <i>Religião e Gênero:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Ideologia antigênero e a crítica da era secular em Judith Butler
Metodologia
Metodologia ativa como preparação para as aulas e, em aula, o uso da pedagogia não-diretiva.
Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem
<p>O processo de avaliação da disciplina totalizará 100 pontos a serem divididos processualmente segundo dois blocos de atividades individuais de pesquisa e de socialização de seus resultados:</p> <p>PRIMEIRO BLOCO (até 50 pontos, a serem divididos entre o número de atividades sobre os textos-base).</p> <p>SEGUNDO BLOCO (até 50 pontos): Esse bloco se subdivide em três etapas de pesquisa: 1ª. Etapa (até 5 pontos): Entrega do tema de pesquisa e das referências bibliográficas; 2ª. Etapa (até 40 pontos): Entrega de Trabalho Acadêmico, em torno de 08 páginas; 3ª. Etapa (até 5 pontos): Apresentação oral do trabalho acadêmico realizado.</p> <p>OBS: As atividades deverão ser postadas na turma aberta para esse fim na plataforma do Google Classroom.</p>
Bibliografia básica
<ol style="list-style-type: none">1. AGAMBEN, G. <i>Profanações</i>. São Paulo: Boitempo, 2007.2. LOCKE, F.M.A. Carta sobre a tolerância. São Paulo: Hedra, 2007.3. RICOEUR, P. <i>Leituras 3 - As Fronteiras da Filosofia</i>. São Paulo: Loyola, 1996.
Bibliografia complementar
<ol style="list-style-type: none">1. APPIAH, A. <i>Na Casa de Meu Pai: A África na Filosofia da Cultura</i>. Rio de Janeiro: Contraponto, 2007.2. BUTLER, J. Ideologia antigênero e a crítica da era secular de Saba Mahmood. <i>Debates do NER</i>, Porto Alegre, v. 19, n. 36 (ago./dez. 2019), p. 219-235.3. ELIADE, M. O Sagrado e o Profano. São Paulo: Martins Fontes, 1999.4. KOPENAWA, D.; ALBERT, B. <i>A queda do céu</i>. Palavras de um xamã Yanomami. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.5. KEARNEY, R. <i>Deus após Deus: Uma Tentativa Anateísta de Re-imaginar Deus</i>. Ekstasis: Revista de Hermenêutica e Fenomenologia, v. 4, n. 2 (2015), 214-229.
Cronograma



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

A partir da aula de introdução (4 h/a), o cronograma do curso acompanhará semanalmente a sequência dos 12 textos-base indicados no conteúdo programático; logo, a carga horária será distribuída de tal modo que a abordagem de cada texto-base terá a duração de 4 h/a, totalizando 48 h/a. Por fim, as apresentações orais das pesquisas discentes terão 8 h/a.