

## PROGRAMA

<b>INSTITUIÇÃO:</b> Universidade Federal do Espírito Santo					
<b>CAMPUS:</b> Goiabeiras					
<b>HABILITAÇÃO:</b>					
<b>CÓDIGO:</b> Fil08946		<b>IDENTIFICAÇÃO:</b>			
<b>OB/OP:</b> OP		<b>DISCIPLINA OU ESTÁGIO:</b> Filosofia da America Latina II			
<b>DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL:</b> Filosofia					
<b>HABILITAÇÃO:</b>					
<b>CRÉDITO:</b>	<b>CARGA HORÁRIA TOTAL</b>	<b>DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA</b>			
		<b>TEÓRICA</b>	<b>EXERCÍCIO</b>	<b>LABORATÓRIO</b>	<b>OUTRA</b>
04	60	60	-	-	
<b>NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS POR TURMA</b>					
<b>AULAS TEÓRICAS</b>	<b>AULAS DE EXERCÍCIO</b>	<b>AULAS DE LABORATÓRIO</b>	<b>OUTRA</b>		
<b>EMENTA (Tópicos que caracterizam as unidades dos programas de ensino)</b>					
Análise da filosofia na América Latina, a partir do estudo de seus principais pensadores e/ou de suas questões mais relevantes.					
<b>OBJETIVOS: (Ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de:)</b>					
Apresentar os conceitos mais importantes da filosofia intercultural, assim como, evidenciar a sua importância e significado no contexto da pensamento contemporâneo, sobretudo, o latino-americano.					
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO: (Título e discriminação das Unidades)</b>					
<b>Filosofia Latino-americana e interculturalidade</b>					
a) Transformação intercultural da filosofia					
b) As pretensões monocultural da filosofia					
c) A contribuição de Raúl Fonet-Betancourt					
d) Filosofia intercultural e filosofia latino-americana					
<b>Filosofia da interculturalidade: categorias básicas</b>					
a) Topos hermenêutico-epistemológico da interculturalidade					
b) Cultura , multicultura e interculturalidade					
c) Incultuturação e interculturalidade					
<b>Filosofia intercultural e ética</b>					
a) Ética e racionalidade intercultural					
b) Ética discursiva e diálogo intercultural					
c) Globalização e interculturalidade					
d) Direitos humanos e interculturalidade					
e) Práxis ético-política da interculturalidade					
f) Diversidade cultural e identidade					

<b>Filosofia intercultural e religião</b>		
a) Religião e interculturalidade b) Libertação e interculturalidade c) Interculturalidade e a crise do cristianismo		
<b>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM:</b>		
Será realizada mediante prova escrita, trabalho monográfico e participação em aula.		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA:</b>		
ASTRAIN, Ricardo Salas. <i>Ética Intercultural: (Re) Leituras do Pensamento Latino-americano</i> . Nova Petrópolis: Nova Harmonia, 2010. BECKA, Michelle. <i>Interculturalidade no pensamento de Raúl Fonet-Betancourt</i> . Nova Petrópolis: Nova Harmonia, 2010 FONET-BETANCOURT. Raúl, <i>Religião e interculturalidade</i> . Nova Petrópolis: 2007.		
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:</b>		
ALBÓ, Xavier. <i>Cultura, interculturalidade e inculturação</i> . São Paulo: Loyola, 2005. FONET-BETANCOURT. <i>Questões de método para uma filosofia intercultural a partir de Ibero-América</i> . São Leopoldo: Unisino, 1994. SAMBONI, Aexander Cerón. <i>Estudios de una filosofía intercultural en la propuesta de Raúl Foernet-Betancourt</i> . Nova Petrópolis: Nova Harmonia, 2011. SIDEKUM, Antonio. HAHN, Paulo (Org), <i>Pontes Interculturais</i> . Nova Petrópolis: Nova Harmonia, 2007. SILVA, Neusa Vaz; BACK, João Miguel. <i>Temas de filosofia intercultural</i> . Nova Petrópolis, Nova Harmonia, 2004.		
<b>APROVAÇÃO (Número dos respectivos documentos)</b>		
<b>CÂMARA DEPARTAMENTAL</b>	<b>COLEGIADO DE CURSO</b>	<b>CONSELHO DEPARTAMENTAL</b>
<b>ASSINATURA (S) DO(S) RESPONSÁVEL (EIS)</b>		