



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ENSINO - CCHN  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

<b>Plano de Ensino</b>			
<b>Universidade Federal do Espírito Santo</b>		<b>Campus: Goiabeiras</b>	
<b>Curso: Filosofia (Bacharelado e Licenciatura)</b>			
<b>Departamento Responsável: Filosofia</b>			
<b>Data de Aprovação (Art. nº 91): 03 de julho de 2019</b>			
<b>Docente responsável: Dr. Lúcio Vaz</b>			
<b>Qualificação / link para o Currículo Lattes: <a href="http://lattes.cnpq.br/2010238378902683">http://lattes.cnpq.br/2010238378902683</a></b>			
<b>Disciplina: Filosofia Moderna II</b>		<b>Código: FIL08942</b>	
<b>Pré-requisito: --</b>		<b>Carga Horária Semestral: 4</b>	
<b>Créditos: 4</b>	<b>Distribuição da Carga Horária Semestral</b>		
	<b>Teórica</b>	<b>Exercício</b>	<b>Laboratório</b>
	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Ementa:</b> Estudo de uma ou mais obras de Kant, a fim de compreender as principais questões de seu pensamento.			
<b>Objetivos Específicos</b> (explicitar conceitos, habilidades, procedimentos e/ou competências definidos na Ementa. Os objetivos específicos oferecerão elementos para a organização e/ou definição dos conteúdos programáticos)			
1. Discutir aspectos fundamentais de dois tipos de argumento contra o suicídio: um, pela conformação ao dever (tipo kantiano); o segundo, pela afirmação do valor intrínseco da vida; 2. Incentivar nos estudantes a leitura atenta e meticulosa de textos clássicos da filosofia e sua apropriação para as questões contemporâneas sobre a ética aplicada; 3. Desenvolver nos estudantes o exercício da comparação crítica entre argumentos distintos; 4. Estimular os estudantes a apresentarem posicionamentos próprios e, em confronto com as leituras, reformularem-nos progressivamente.			
<b>Conteúdo Programático</b> (indicar as unidades e/ou tópicos de conteúdos organizados para colocar em prática os conceitos, habilidades e/ou competências definidos na ementa e melhor explicitados nos objetivos específicos)			
I. Ética do dever e suicídio; II. O valor intrínseco da vida;			
<b>Metodologia</b> (explicitar a forma de desenvolvimento da disciplina, os recursos utilizados)			
Aulas expositivas dialogadas; abordagem centrada na resolução de problemas e casos; debates em grupos; exibição comentada de filmes.			
<b>Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem</b> (indicar a concepção de avaliação adotada, os instrumentos a serem utilizados, as formas de avaliar, os critérios de correção, os pesos conferidos a cada instrumento)			



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ENSINO - CCHN  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

<b>1. Trabalho individual (peso 1, pontuação 10): artigo escrito.</b>
<b>2. Apresentação oral e debate em grupo (peso 1, pontuação 10).</b>
<b>Bibliografia básica</b> (indicar um mínimo de três obras disponíveis na biblioteca e que deem conta de todo o conteúdo programático a ser desenvolvido)
KANT, Immanuel. <i>Fundamentação da metafísica dos costumes</i> . Trad. Guido Antônio de Almeida. São Paulo: Barcarola, 2009. KANT, Immanuel. <i>A religião nos limites da simples razão</i> . Lisboa: Edições 70, 1992. Trad. Artur Mourão. KANT, Immanuel. <i>Antropologia de um ponto de vista pragmático</i> . São Paulo: Iluminuras, 2009. Trad. Célia Aparecida Martins.
<b>Bibliografia complementar</b> (indicar um mínimo de cinco obras disponíveis na biblioteca e que deem conta de complementar e oferecer oportunidades de aprofundamento de todo o conteúdo programático a ser desenvolvido)
DWORKIN, Ronald. <i>Domínio da vida: aborto, eutanásia e liberdades individuais</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2003. Trad. Jefferson Luiz Camargo. MONTAIGNE, Michel de. <i>Ensaio</i> . [São Paulo]: Nova Cultural, 1996. Trad. Sérgio Milliet. NIETZSCHE, Friedrich Wilhelm. <i>Crepúsculo dos ídolos: ou como se filosofa com o martelo</i> . São Paulo, SP: Companhia das Letras, 2008. Trad. Paulo César de Souza. SARTRE, Jean Paul. <i>O ser e o nada: ensaio de ontologia fenomenológica</i> . 20. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011. Trad. Paulo Perdigão. SCHOPENHAUER, Arthur. <i>O mundo como vontade e como representação: primeiro tomo</i> . São Paulo: Ed. UNESP, 2005. Trad. Jair Barboza.
<b>Cronograma</b> (Inserir a distribuição dos conteúdos programáticos a serem desenvolvidos nas aulas)

Aula	Dia	Conteúdo	Bibliografia de referência
1-4	16-8	Apresentação do professor e da disciplina. Ética do Dever: Panorama sobre o tratamento kantiano acerca da morte e do suicídio. Resquícios e avanços.	KANT. <i>Preleções sobre ética</i>
5-8	23-8	A correspondência entre as diversas formulações do imperativo categórico e a rejeição ao suicídio. A primeira formulação: universalidade.	KANT. <i>Fundamentação da Metafísica dos Costumes</i> .
9-12	30-8	O suicídio e a segunda e a terceira formulação do imperativo categórico	KANT. <i>Fundamentação da Metafísica dos Costumes</i> .
13-16	6-9	As críticas de Hegel e Schopenhauer à noção de sujeito de Kant.	HEGEL. <i>Princípios da filosofia do direito</i> . SCHOPENHAUER. <i>O Mundo como vontade e representação</i> .



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE ENSINO - CCHN  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

17-20	13-9	Críticas utilitaristas aos argumentos kantianos contra o suicídio. Objeções e desenvolvimentos tardios na filosofia de Kant	HARE. <i>Sorting out ethics</i> . KANT. <i>Crítica da Razão Pura</i> . KANT. <i>A Religião dentro dos Limites da Simples Razão</i> .
21-24	20-9	Uma reformulação da filosofia moral de Kant: Christine Korsgaard	KORSGAARD, <i>The Sources of Normativity</i> .
25-28	27-9	Outras reformulações contemporâneas. A filosofia moral contemporânea de inspiração deontológica e o problema do suicídio.	KORSGAARD. <i>The sources of normativity</i> . HABERMAS. <i>Consciência moral e agir comunicativo</i> .
29-32	4-10	O valor da continuidade da própria existência: os diversos conceitos de vida e de valor da vida.	
33-36	11-10	Teorias objetivas e personalistas do valor. O desafio de Nietzsche.	DWORKIN. <i>Life's Dominion</i> . NIETZSCHE. <i>Crepúsculo dos ídolos</i> . HUME. <i>Tratado da Natureza Humana</i> .
37-40	18-10	<b>Data limite de entrega dos trabalhos escritos individuais.</b> Os argumentos em defesa de um valor intrínseco à vida	NAGEL, Thomas. <i>Questões Mortais</i> . MOORE, George. <i>Principia Ethica</i> .
41-44	25-10	Os argumentos contrários à tese de um valor intrínseco à vida.	MCMAHAN, Jeff. <i>A ética no ato de matar</i> .
45-48	1-11	<b>Devolução dos trabalhos.</b> Réplicas às objeções mais recentes e teoria dos qualificativos de escolha.	
49-52	8-11	<b>Apresentação oral dos trabalhos.</b>	
	15-11	<b>Feriado</b>	
53-56	22-11	<b>Apresentação oral dos trabalhos.</b>	
		<b>Feriado</b>	
57-60	29-11	<b>Apresentação oral dos trabalhos.</b> Encerramento da disciplina.	
	20-12	Prova final	