

Plano de Ensino			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus:	
Curso: Filosofia			
Departamento Responsável: Filosofia			
Data de Aprovação (Art. nº 91): 19 de julho de 2023			
Docente responsável: Fernando Mendes Pessoa			
Qualificação / link para o Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/1755455447619979			
Disciplina: Seminário de Filosofia Contemporânea II		Código: FIL06404	
Pré-requisito:		Carga Horária Semestral:	
Créditos:	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teórica	Exercício	Laboratório
	60 horas		
Ementa: Estudo sequencial de uma obra ou assunto importante da filosofia contemporânea.			
Objetivos Específicos (<i>explicitar conceitos, habilidades, procedimentos e/ou competências definidos na Ementa. Os objetivos específicos irão oferecer elementos para a organização e/ou definição dos conteúdos programáticos</i>)			
Curso sequencial de quatro semestres de leitura da obra <i>Ser e tempo</i> , de Martin Heidegger.			
Conteúdo Programático (<i>indicar as unidades e/ou tópicos de conteúdos organizados para colocar em prática os conceitos, habilidades e/ou competências definidos na ementa e melhor explicitados nos objetivos específicos</i>)			
- O mundo como fenômeno – leitura e interpretação do terceiro capítulo de <i>Ser e tempo</i> : A mundanidade do mundo.			
Metodologia (<i>explicitar a forma de desenvolvimento da disciplina, os recursos utilizados</i>)			
1. Aulas expositivas; 2. Leitura, interpretação e relatório dos textos indicados na bibliografia;			
Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem (<i>indicar a concepção de avaliação adotada, os instrumentos a serem utilizados, as formas de avaliar, os critérios de correção, os pesos conferidos a cada instrumento</i>)			
A avaliação vai priorizar a realização de atividades periódicas, tais como: - fichamentos e relatórios de leituras; - produção de pequenos textos a partir de questões formuladas sobre o conteúdo abordado; - participação nas discussões de sala de aula;			
Haverá também dois exercícios acadêmicos, prova e/ou trabalho.			
Bibliografia básica (<i>indicar um mínimo de três obras disponíveis na biblioteca e que deem conta de todo o conteúdo programático a ser desenvolvido</i>)			

1. HEIDEGGER, Martin. *Ser e tempo*. Trad. Marcia Sá Cavalcante Schuback. Petrópolis: Vozes; Bragança Paulista: Editora Universitária São Francisco, 2006.
2. PÖGGELER, Otto. *A via do pensamento de Martin Heidegger*. Lisboa: Instituto Piaget, 2001.
3. HAAR, Michel. *Heidegger e a essência do homem*. Lisboa: Instituto Piaget, s/d.

Bibliografia complementar (indicar um mínimo de cinco obras disponíveis na biblioteca e que deem conta de complementar e oferecer oportunidades de aprofundamento de todo o conteúdo programático a ser desenvolvido)

1. DASTUR, Françoise. *Heidegger e a questão do tempo*. Lisboa: Instituto Piaget, 1997.
2. NUNES, Benedito. *Passagem para o poético - Filosofia e poesia em Heidegger*. São Paulo, Ática, 1986.
3. PESSOA, Fernando Mendes. *O assunto e o caminho do pensamento de Heidegger: retorno ao fundamento da metafísica*. Vitória, ES: EDUFES, 2022 (2ª ed.)
4. _____. *Verdade, liberdade e destino no pensamento de M. Heidegger*. Brasil/Portugal: Chiado Editores, 2017.
5. STEIN, Ernildo. *Seis estudos sobre "Ser e Tempo"*. Petrópolis, Vozes, 1988.

Cronograma (Inserir a distribuição dos conteúdos programáticos a serem desenvolvidos nas aulas)

O curso vai desenvolver neste segundo semestre um estudo do mundo como fenômeno, a partir da leitura e interpretação do terceiro capítulo de *Ser e tempo: A mundanidade do mundo*

1. Leitura e interpretação do terceiro capítulo de *Ser e tempo*: "A mundanidade do mundo";
2. Leitura e interpretação do terceiro capítulo de *Ser e tempo*, item B: "Contraposição da análise da mundanidade à interpretação de mundo de Descartes";
3. Leitura e interpretação do terceiro capítulo de *Ser e tempo*, item C: "O circundante do mundo circundante e a espacialidade da presença.