



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

Plano de Ensino			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus: Goiabeiras	
Curso: FILOSOFIA			
Departamento Responsável: Filosofia			
Data de Aprovação (Art. nº 91): 12/05/2021			
Docente responsável: Prof Dr Gilmar Francisco Bonamigo			
Qualificação / link para o Currículo Lattes: http://lattes.cnpq.br/6264614880672677			
Disciplina: Fenom. E Hermenêutica I		Código: FIL08905	
Pré-requisito: Nenhum		Carga Horária Semestral: 04	
Créditos: 04	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teórica	Exercício	Laboratório
	60 horas		
Ementa: Ontologia, hermenêutica e fenomenologia. Crítica à separação entre essência e aparência. A interpretação fenomenológica da idéia e do sujeito. A relação entre o fenômeno, o <i>logos</i> e a verdade.			
Objetivos Específicos (<i>explicitar conceitos, habilidades, procedimentos e/ou competências definidos na Ementa. Os objetivos específicos irão oferecer elementos para a organização e/ou definição dos conteúdos programáticos</i>)			
1. Tematizar a proximidade e a distância entre Fenomenologia e Hermenêutica. 2. Discernir os elementos decisivos e singulares da Hermenêutica Crítica de Paul Ricoeur 3. Promover discursivamente a articulação dialética entre Ontologia e Epistemologia, entre ideologia e Utopia segundo a hermenêutica ricoeuriana, ultrapassando a ideia de Sujeito da Fenomenologia			
Conteúdo Programático (<i>indicar as unidades e/ou tópicos de conteúdos organizados para colocar em prática os conceitos, habilidades e/ou competências definidos na ementa e melhor explicitados nos objetivos específicos</i>)			
Introdução: o horizonte ricoeuriano			
Unidade 1: Na Escola da Fenomenologia			
a. Aproximação			



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

- b. Distância ou Virada Hermenêutica
- c. Existência e Hermenêutica: para além do Sujeito na Fenomenologia (Devir)

Unidade II: O Arco Hermenêutico segundo Paul Ricoeur

- a. Hermenêutica, Simbolismo e Metáfora
- b. Hermenêutica e Mundo do texto
- c. Semântica da Ação e do Agente
- d. Dialética entre Pertença e Distanciamento

Unidade III: Ideologia e Utopia

- a. O *processos* interno da Utopia
- b. Critérios do Fenômeno Ideológico
- c. Hermenêutica e Crítica das Ideologias

Metodologia (*explicitar a forma de desenvolvimento da disciplina, os recursos utilizados*)

1. Aulas expositivas: modo EARTE, na plataforma “G Suite”
2. Leitura de textos: disponibilizados virtualmente na plataforma G Suite em em drive de e-mail da turma e entregues virtualmente em tempo oportunamente agendado com a turma: atividades assíncronas
3. Seminários: contribuição de diferentes autores à Fenomenologia e Hermenêutica (cada aluno apresenta um autor na sala virtual da turma)

Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem (*indicar a concepção de avaliação adotada, os instrumentos a serem utilizados, as formas de avaliar, os critérios de correção, os pesos conferidos a cada instrumento*)

1. Produção de um ensaio/artigo (entre 5 e 10 páginas) escrito sobre um tema/problema inerente à disciplina (a ser entregue virtualmente conforme calendário construído com a turma)
2. Leitura e Apresentação de um texto (obra) ricoeuriano na sala virtual da turma
3. Hermenêutica do filme “O Náufrago” com questões indicadas para a interpretação
4. Avaliação escrita (entregue virtualmente) e oral (feita na sala virtual)

Obs: pelo menos 25% de aulas síncronas e o restante atividades assíncronas

Bibliografia básica (*indicar um mínimo de três obras disponíveis na biblioteca e que deem conta de todo o conteúdo programático a ser desenvolvido*)

1. RICOEUR, Paul. **O conflito das interpretações**: ensaios de hermenêutica. Rio de Janeiro: Imago, 1978.

_____. **Interpretação e ideologias**. Rio de Janeiro: F. Alves, 1977. 172p.

_____. **Ideologia e utopia**. Lisboa: Edições 70, 1991. 525p.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

Bibliografia complementar (<i>indicar um mínimo de cinco obras disponíveis na biblioteca e que deem conta de complementar e oferecer oportunidades de aprofundamento de todo o conteúdo programático a ser desenvolvido</i>)
1. RICOEUR, Paul. Da metafísica a moral . Lisboa: Instituto Piaget, c1995. 137 p. 2. _____. A memória, a história, o esquecimento . Campinas, SP: Ed. UNICAMP, 2007. 3. _____. História e verdade . Rio de Janeiro: Forense, 1968. 4. DOUEK, Sybil Safdie. Paul Ricoeur e Emmanuel Lévinas: um elegante desacordo-- . São Paulo: Loyola, 2011. 343 p.
Cronograma (<i>Inserir a distribuição dos conteúdos programáticos a serem desenvolvidos nas aulas</i>)
Semana 01: Fenomenologia e Hermenêutica (horizonte) Semana 02: O Horizonte Ricoeuriano: percurso filosófico, grandes temas e problemas Semana 03: Na Escola da Fenomenologia: aproximação Semana 04: Distância ou Virada Hermenêutica Semana 05: Existência e Hermenêutica: O Sujeito em Devir Semana 06: O Arco Hermenêutico segundo Paul Ricoeur Semana 07: Hermenêutica, Simbolismo e Metáfora Semana 08: Hermenêutica e Mundo do texto Semana 09: Semântica da Ação e do Agente Semana 10: Dialética entre Pertença e Distanciamento Semana 11: Ideologia e Utopia: o processo interno da utopia Semana 12: Critérios do Fenômeno Ideológico, Hermenêutica e Crítica das Ideologias Semana 13: Seminário das leituras dos alunos Semana 14: Seminário das leituras dos alunos



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

Semana 15: Avaliação