



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS-CCHN
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA**

Disciplina: Metafísica e Linguagem **Sub-título:** Merleau-Ponty e a Metafísica

Código: PFIL0001 **C.H:** 60H **Créditos:** 04

Semestre: 2015/01

Linha de Pesquisa: Filosofia Contemporânea

Horário: 14h00-18h00 / segunda-feira

Professor: Fabio Di Clemente

Ementa: pensar a Metafísica através do pensamento de Maurice Merleau-Ponty

Programa:

Tema geral

O 'sujeito encarnado' no pensamento de Maurice Merleau-Ponty. A crítica à Metafísica e sua reabilitação "transnatural".

Conteúdo programático geral

1. Para uma definição do conceito de metafísica.
2. O corpo carnal em face da tradição filosófica grega e cristã.
3. Corpo e conhecimento.
4. A Natureza como acesso privilegiado a uma teoria do Ser
5. Corpo, Natureza e Carne: a 'ontologia indireta'.
6. As implicações transdisciplinares da Natureza e a reabilitação "transnatural" da Metafísica.

Conteúdo programático específico

1. 1. "O metafísico no homem".
2. 1. Os conceitos de corpo e carne em face da tradição bíblica e grega.
- 3.1. Motricidade e sinestesia. A percepção e suas relações com as fontes do conhecimento.
- 3.2. Corpo e intersubjetividade: estesiologia, entropatia, sexualidade.
- 4.1. As críticas à Descartes, Kant e Bergson.
- 5.1. O Corpo humano e animal: a ontologia fenomenológica e as tendências dialéticas da biologia contemporânea.

- 5.2. O Ser *sauvage*: o valor da contribuição de Schelling.
- 5.3. A “razão alargada”: o valor da contribuição de Hegel.
- 5.4. A “intencionalidade operante”: o valor da contribuição de Husserl.
- 5.5. Animalidade e corpo humano entre comportamento e percepção.
- 6.1. A interpretação filosófica da noção de *Umwelt* e a leitura ontológica da noção de espécie.
- 6.2. A Natureza e a passagem à cultura.
- 6.3. A carne e a visão: o Ser como dimensionalidade.
- 6.4. Natureza e mundo social. Pensar a carne da história.

Referências bibliográficas:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Escritos de Maurice Merleau-Ponty:

O metafísico no homem. Em: Maurice Merleau-Ponty. Textos selecionados por Marilena Chauí. São Paulo: Abril Cultural, 1980 (Coleção Os Pensadores).

Fenomenologia da percepção. São Paulo: Martins Fontes, 2006² (Prefácio: p. 1-20; Introdução: p. 23-34; Primeira parte: p. 205-212; 279-326).

A Natureza. São Paulo: Martins Fontes, 2006² (Primeira parte: capp. 2 e 3; Segunda parte: p. 203-223; p. 271-281; p. 327-367; p. 424-448).

As Aventuras da dialética. São Paulo: Editora Martins Fontes, 2006 (Prefácio VI-XIII; p.1-29).

Signos. São Paulo: Martins Fontes, 1991 (Prefácio: p. 23-62)

O Olho e o Espírito. Em: Maurice Merleau-Ponty. Textos selecionados por Marilena Chauí. São Paulo: Abril Cultural, 1980 (Coleção Os Pensadores).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Maurice Merleau-Ponty : *Parcours deux, 1951-1961*. Éditions Verdier : Lagrasse, 2000.

_____. *L'union de l'âme et du corps chez Malebranche, Biran et Bergson*, notes recueillies et rédigés par J. Deprun, Vrin, Paris 1997 (I ed. 1968)

_____. *L'institution - La passivité*. Notes de cours au Collège de France (1954-1955). Belin: Paris, 2003.