



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CENTRO DE ENSINO - CCHN

ANEXO I

Plano de Ensino			
Universidade Federal do Espírito Santo		Campus: Goiabeiras	
Curso: Filosofia			
Departamento Responsável: Filosofia			
Data de Aprovação (Art. nº 91): 06/12/2023			
Docente responsável: Marcelo Martins Barreira			
Qualificação / link para o Currículo Lattes:			
<a href="http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?metodo=apresentar&amp;id=K4776979Y8">http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?metodo=apresentar&amp;id=K4776979Y8</a>			
Disciplina: Ensino de Filosofia I		Código: FIL-04745	
Pré-requisito:		Carga Horária Semestral: 60	
Créditos: 04	Distribuição da Carga Horária Semestral		
	Teórica	Exercício	Laboratório
	60		
<b>Ementa:</b> Caracterização das especificidades do ensino de Filosofia a partir da distinção entre ensino científico e filosófico. Pensar como desempenhar a tarefa de ensinar e aprender filosofia. Distinção de entre aprendizagem objetiva das coisas e do aprender a pensar.			
<b>Objetivos Específicos</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Problematizar filosoficamente o Ensino de Filosofia, refletindo sobre os pressupostos filosóficos desse ensino.</li><li>2. Investigar o ensino da Filosofia entre a questão pedagógica e a problemática filosófica.</li><li>3. Evidenciar o o ensino de Filosofia como intervenção filosófica.</li></ol>			
<b>Conteúdo Programático</b>			
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Sobre a relação entre Filosofia e Educação: a Filosofia da Educação e a Filosofia do Ensino da Filosofia - O ensino de filosofia como problema filosófico a partir de Cerletti.</li><li>2. A educação das virtudes no pensamento grego: 2.1- Os sofistas e a educação da virtude da pólis 2.2- A educação da virtude da sabedoria em Platão 2.3- Competência e incompetência na duplicidade da educação da virtude na Filosofia grega</li></ol>			



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CENTRO DE ENSINO - CCHN

### ANEXO I

3. Jacques Rancière: a ignorância do mestre como metodologia para o Ensino da Filosofia
4. Hannah Arendt: o conhecimento da tradição cultural como metodologia para o Ensino da Filosofia
5. A Filosofia do Ensino da Filosofia nas Orientações Curriculares de Ensino Médio: a profissionalização da Filosofia
6. Análise do Currículo Básico Comum de Filosofia da Secretaria Estadual de Educação do Espírito Santo

#### **Metodologia**

Metodologia ativa como preparação para as aulas e, em aula, o uso da pedagogia não-diretiva.

#### **Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem**

O processo de avaliação da disciplina totalizará 100 pontos a serem divididos processualmente segundo dois blocos de atividades individuais de pesquisa e de socialização de seus resultados:

**PRIMEIRO BLOCO** (até 50 pontos, a serem divididos entre o número de atividades sobre os textos-base):

O estudante deverá postar no Google Sala de Aula umas três questões bem fundamentadas no texto-base a serem trabalhadas a cada aula, conforme o cronograma de leituras (não é para sintetizar o texto-base, mas apontar um ou outro elemento de discussão). Essas questões podem ser de contraposição, de dúvida quanto à interpretação ou de ampliação das linhas gerais do texto-base. Tais atividades devem ser postadas até o início da aula que abordará o texto-base, pois funcionarão como eixo de discussão sobre ele, sob pena de perda de pontos. A avaliação desses comentários terá 2 critérios, o prazo de envio por e-mail, que será a postagem no dia anterior da aula em que se discutirá o respectivo texto-base, além do necessário referenciamento textual de cada questão.

**SEGUNDO BLOCO** (até 50 pontos): esse bloco se subdivide em três etapas de pesquisa:

1ª. Etapa: Entrega do tema de pesquisa e das referências bibliográficas: Postagem do Título (mesmo provisório) do futuro trabalho. Favor evitar temáticas assaz genéricas; para tanto, seria conveniente delimitar o tema a partir de um autor/obra da tradição filosófica. Quanto à entrega das Referências, deve-se postar pelo menos 3 referências bibliográficas onde devem constar o nome do autor, título da obra, local de publicação, nome da editora, data da publicação e as páginas do artigo acadêmico ou capítulo (até 5 pontos).

2ª. Etapa: Entrega do Trabalho Final: Entrega de Trabalho Acadêmico, em torno de 10 páginas. O trabalho deve apresentar capa e paginação; com a seguinte formatação: folha A4; Times New Roman, fonte 12; espaço entre linhas de 1,5 cm. O formato pode ser em Word ou PDF. **IMPORTANTE:** É preciso que o trabalho tenha boa gramática e fundamentação teórica,



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CENTRO DE ENSINO - CCHN

### ANEXO I

além de ser referenciado bibliograficamente. O trabalho passará pelo CopySpider (até 40 pontos).

OBS: Será possível a entrega de um produto educacional, tais como: vídeo; encenação; aforisma etc.

3ª. Etapa: Apresentação oral da pesquisa sob a forma de um comentário simples sobre algum ponto do próprio trabalho final (até 5 pontos).

#### Bibliografia básica

1. BRASIL. *Orientações Curriculares do Ensino Médio*. Brasília: MEC/SEB, 2004.
2. CERLETTI, A. *O ensino de filosofia como problema filosófico*. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.
3. WOLFF, F. "Filosofia grega e democracia". In: *Studio*, São Paulo, n. 14, pp. 7-48, 1982.

#### Bibliografia complementar

1. ARENDT, H. *A crise na educação*. Entre o passado e o futuro. São Paulo: Perspectiva, 1972, pp. 221-247.
2. FAVARETTO, C. F. "Filosofia, ensino e cultura". In: KOHAN, W. (Org.). *Filosofia: caminhos para seu ensino*. Rio de Janeiro: editora/CNPq, 2004, pp. 43-53.
3. KOHAN, W. O. "Sócrates, a educação e a filosofia: de herói a anti-herói". In: GALLO, S.; DANELON, M.; CORNELLI, G. (Orgs.). *Ensino de filosofia. Teoria e Prática*. IJUÍ: UNIJUÍ, 2004, v.1, pp.113-126.
4. PLATÃO. *A República*. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1990.
5. RANCIÈRE, J. *O mestre ignorante. Cinco lições sobre a emancipação intelectual*. Autêntica. Belo Horizonte. 2002.

ACRÉSCIMO:

Dissertações de Mestrado do PROF-FILO. Disponível em:  
<http://www.humanas.ufpr.br/portal/prof-filo/dissertacoes-defendidas/>

#### Cronograma



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

CENTRO DE ENSINO - CCHN

---

### **ANEXO I**

A sequência de aulas acompanhará o conteúdo programático do seguinte modo:

- O ponto 1 terá 12 h/a;
- O ponto 2 terá 16 h/a;
- Os pontos 3, 4 e 5 terão cada um 04 h/a, total 12 h/a;
- O ponto 6 terá 08 h/a;
- As apresentações orais demandarão 08 h/a;
- Por fim, a avaliação geral do curso e entrega das médias gerais terá 04 h/a.

OBS: Com o intuito de se valorizar a participação dos estudantes em sala, no caso de ausência de justificativa, haverá controle de atrasos (01 h/a) e de faltas (02 h/a) a cada uma das 2 aulas semanais, ainda que elas sejam geminadas (totalizando 04 h/a).