

V Congresso Internacional de Filosofia do PPGFIL e I Colóquio do Grupo de Pesquisa “Fenomenologia e Linguagem” - UFES

De 16 a 20 de outubro de 2023

Local: Universidade Federal do Espírito Santo

Programa de pós-graduação em Filosofia

(Mestrado/Doutorado)

CRONOGRAMA DAS COMUNICAÇÕES INDIVIDUAIS

LOCAL:

<https://sites.google.com/view/vcongressodefilosofiappgfil/in%C3%ADcio>

17 de outubro de 2023

09h00min - “Compreendendo a fenomenologia da percepção visual a partir do enativismo sensório-motor” - Vinicius Francisco Apolinario

09h30min - “Reflexões sobre materialismo e a origem da linguagem na Genealogia da Moral” - Elias Henrique Madeiri Russini

10h00min - “Tempo e narrativa: a leitura do livro XI das Confissões de Agostinho por Paul Ricoeur” - Juliana das Neves Correa Marques

10h30min - “Qual é o critério de Identidade Pessoal na Filosofia de Baruch Espinosa?” - Tarcísio Diego da Rocha

11h00min - “Considerações a respeito da indicação formal: o próprio como da hermenêutica da facticidade heideggeriana” - Adriano Cesar Rodrigues Beraldi

11h30min - “Teoria do reconhecimento e a genealogia dos conflitos em Jean-Jacques Rousseau” - Guilherme de Sá Nunes

18 de outubro de 2023

14h00min - “O desamparo em Freud a partir do trágico no jovem Nietzsche” - Victor Oliveira Ribeiro

14h30min - “A Verbalização do sagrado no processo de secularização em Habermas” - Ricardo Molina Domínguez

15h00min - “Se é melhor ser amado que temido: uma controvérsia entre Tomás de Aquino e Nicolau Maquiavel” - Wilson Coimbra Lemke

15h30min - “Gênero e Raça: uma investigação filosófica para um projeto político emancipatório” - Isabela Aline Oliveira

16h00min - “Tolerância em Søren Kierkegaard” - Alex Canal Freitas e Mikael Gustavo Rodrigues Cunha

16h30min - “Pessimismo metafilosófico e ceticismo sobre a filosofia na educação” - Conrado Vasconcelos Gonçalves

19 de outubro de 2023

14h00min - “A terceira margem do rio: entre a história das repercussões e o cultivo da alma” - Henrique Melati Pacheco

14h30min - “Um caminho de pensamento do jovem Heidegger: pistas para pré-visão, força intuitiva e criativa” - Dimitri Barreto

15h00min - “Notas sobre o conceito de criatividade em Jan Łukasiewicz” - Henio Santos de Almeida