



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**ANEXO I**

<b>Plano de Ensino</b>			
<b>Universidade Federal do Espírito Santo</b>		<b>Campus: Goiabeiras</b>	
<b>Curso: Filosofia - Bacharelado</b>			
<b>Departamento Responsável: Filosofia</b>			
<b>Data de Aprovação (Art. nº 91): 06 de dezembro de 2023</b>			
<b>Docente responsável: Claudia Pereira do Carmo Murta</b>			
<b>Qualificação / link para o Currículo Lattes: <a href="http://lattes.cnpq.br/7566489472975915">http://lattes.cnpq.br/7566489472975915</a></b>			
<b>Disciplina: Atividade Prática de Pesquisa em Filosofia I</b>		<b>Código: FIL06259</b>	
<b>Pré-requisito: não tem</b>		<b>Carga Horária Semestral: 60h</b>	
<b>Créditos: 04</b>	<b>Distribuição da Carga Horária Semestral</b>		
	<b>Teórica</b>	<b>Exercício</b>	<b>Laboratório</b>
		<b>60 horas</b>	
<b>Ementa:</b> Pesquisa de um tema e/ou obra, escola, pensador de filosofia com orientação de um ou mais professores da UFES. Esta atividade deve, além de encaminhar à monografia, resultar na elaboração de um trabalho a ser apresentado no evento anual do Departamento, o Seminário Interno de Ensino, Pesquisa e Extensão em Filosofia.			
<b>Objetivos Específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer os elementos básicos da leitura e da escrita filosófica;</li><li>• Analisar os variados métodos de leitura básicos à pesquisa acadêmica.</li><li>• Compreender os elementos básicos de um projeto de pesquisa.</li><li>• Realizar um projeto de pesquisa em filosofia para o trabalho monográfico de conclusão de curso.</li></ul>			
<b>Conteúdo Programático:</b> INTRODUÇÃO <ol style="list-style-type: none"><li>1. A LEITURA FILOSÓFICA</li><li>2. PROCEDIMENTOS DE LEITURA</li><li>3. A ESCRITA FILOSÓFICA</li><li>4. FILOSOFIA: GÊNESE, MODOS E ACESSOS</li><li>5. ESCOLAS DA FILOSOFIA ANTIGA E TEMAS DA FILOSOFIA MEDIEVAL</li></ol>			



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**ANEXO I**

<ol style="list-style-type: none"><li>6. CORRENTES DA FILOSOFIA MODERNA E CONTEMPORÂNEA</li><li>7. A ELABORAÇÃO DE UM PROJETO DE PESQUISA</li><li>8. A PROBLEMATIZAÇÃO</li><li>9. DOS OBJETIVOS, DA JUSTIFICATIVA E DO LEVANTAMENTO BIBLIOGRÁFICO</li><li>10. METODOLOGIA DE PESQUISA I</li><li>11. METODOLOGIA DE PESQUISA II</li><li>12. ELABORAÇÃO DE UM RESUMO</li><li>13. A FORMA DO PROJETO</li></ol>
<b>Metodologia:</b>
Aulas expositivas, discussão de textos, debates a respeito de temas específicos da disciplina e resposta às dúvidas; - 75% do tempo de atividades assíncronas, em que o professor 1) indicará, semanalmente, textos a serem lidos e fichados pelos(as) alunos(as); 2) disponibilizará vídeos explicativos sobre os temas priorizados na disciplina, a partir dos textos em questão.
<b>Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem:</b>
Diagnóstica: levantamento de necessidades no início do curso. Formativa: fichamento de textos, no formato escrito e/ou seminários; avaliação individual, no formato online.
<b>Bibliografia básica :</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. FOLSCHEID, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques. Metodologia Filosófica Tradução: Paulo Neves – 3ª Ed. – São Paulo: Martins Fontes, 2006.</li><li>2. JASPERS, Karl. <i>Introdução ao pensamento filosófico</i>. 4. ed. - São Paulo: Cultrix, 1980.</li><li>3. SEVERINO, Joaquim Antônio. Como ler um texto de filosofia. 2ªed. São Paulo: Ed. Paulus, 2009. <i>morte</i>" do periódico da Seção Brasileira da Schopenhauer-Gesellschaft e do PPGF-UFSM</li></ol>
<b>Bibliografia complementar :</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. CANNABRAVA, Euryalo. Elementos de metodologia filosófica. -. Sao Paulo: Ed. Nacional, 1956.</li><li>2. REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. <i>História da filosofia</i>. São Paulo: Paulinas, 1990. (Coleção filosofia).</li><li>3. MORAIS, João francisco Regis. Ciência e tecnologia: introdução metodologia e crítica. -. 4. ed. - São Paulo: Papyrus, 1983.</li><li>4. BASTOS, Cleverson Leite; KELLER, Vicente. Aprendendo a aprender: introdução à metodologia científica. 2. ed. - Petrópolis, RJ: Vozes, 1991.</li></ol>



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA**

**ANEXO I**

5. BOOTH, Wayne C.; COLOMB, Gregory G.; WILLIAMS, Joseph M. A arte da pesquisa. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

**Cronograma:**

Semana 01: Apresentação do programa e início das atividades

Semana 2: Procedimentos de leitura

Semana 3: A escrita filosófica

Semana 4: A escrita filosófica

semana 4: Filosofia: gênese, modos e acessos

Semana 5: Escolas da filosofia antiga e temas da filosofia medieval

Semana 6: Correntes da filosofia moderna e contemporânea

Semana 7: A elaboração de um projeto de pesquisa

Semana 8: A problematização

Semana 9: Dos objetivos, da justificativa e do levantamento bibliográfico

Semana 10: Metodologia de pesquisa i

Semana 11: Metodologia de pesquisa ii

Semana 12: Elaboração de um resumo

Semana 13: Avaliação de nível ii apresentação do projeto de pesquisa seminário (1º)

Semana 14: Avaliação de nível ii apresentação do projeto de pesquisa seminário (2º)

Semana 14: Apresentação de trabalhos

Semana 15: Prova final