UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

Plano de Ensino

Universidade Federal do Espírito Santo	**Campus: Goiabeiras**
Curso: Filosofia	
Departamento Responsável: Filosofia	
Data de Aprovação (Art. nº 91): 02/09/2020	
Docente responsável: Antônio Vidal Nunes	
Qualificação / link para o Currículo Lattes: http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4786390Y9	
Disciplina: História da Filosofia no Brasil I	**Código:** FIL- 5829
Pré-requisito:	**Carga Horária Semestral:**60

Créditos: 04	**Distribuição da Carga Horária Semestral**		
	Teórica	**Exercício**	**Laboratório**
	60 horas		

Ementa:
Apresentação e estudo das principais questões, escolas e/ou autores do pensamento brasileiro, visando compreender a constituição da filosofia no Brasil.

Objetivos Específicos:

Oportunizar aos alunos uma compreensão do papel da filosofia no contexto cultural pátrio, assim como, possibilitar um entendimento do desenvolvimento das ideias filosóficas no Brasil, ressaltando as contribuições mais importantes.

Conteúdo Programático

1 - Filosofia e cultura brasileira

1.1. Filosofia, originalidade e autenticidade
1.2. Filosofia *do* ou *no* Brasil?
1.3. As contribuições de Roberto Gomes e Paulo Margutti

2 – História da atividade filosófica no Brasil: contribuições

2.1. A filosofia no período colonial

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

2.2. Ecletismo
2.3. Positivismo
24. O monismo evolucionista de Tobias Barreto
2.5. Espiritualismo de Farias Brito
2.6. O pensamento social de Álvaro Vieira Pinto

4 – Tradições filosóficas contemporâneas presentes no Brasil

4.1. Neotomismo
4.2. Neopositivismo
4.3. A contribuição Fenomenológica
4.4. A filosofia marxista: perspectivas
4.5. A filosofia arqueogenealógica
4.6. O culturalismo filosófico
4.7. A dialética negativa: contribuição da Escola Crítica

Metodologia)

Em conformidade com as Resolução 30/2020/ CEPE, as aulas e atividades a serem desenvolvidas ocorrerão na modalidade EART, através da Plataforma G. Suite, sendo o código da turma: 5gkgarkr. Quanto às aulas teremos (50%) síncrona e 50% assíncrona (Atividades: vídeos, gravações de áudio, filmes, leitura de digitalizados). As aulas transcorrerão da 18h30m, sempre nos dias fixados para a disciplina.

Critérios/Processo de avaliação da Aprendizagem

A avaliação ocorrerá a partir de apresentação de seminário, elaborações escritas a ser encaminhadas pelos alunos durante o percurso (valor: 5 pontos). Assim como, um trabalho final para podermos avaliar a evolução do aluno: capacidade reflexiva, de leitura, articulação dos conceitos e assimilação das normas acadêmicas (valor 5 pontos). Juntos com os alunos, conhecendo melhor a situação deles, poderemos realizar alguns ajustes e adaptações nesta proposta.

Bibliografia básica

CRUZ COSTA, J. *Panoramas das histórias da filosofia no Brasil*. São Paulo: Cultrix, 1961.

PAIM, Antônio. *História das idéias filosóficas no Brasil.* São Paulo: Editorial Grijalbo, 1967.
SEVERINIO, Antônio Joaquim. *A filosofia contemporânea no Brasil*. Petrópolis: Vozes,1999.

Bibliografia complementar

BRITO, Farias. Mundo Interior. Brasília: Gráfica do Senado Federal, 2006.
CERQUEIRA, Luiz Alberto. Filosofia brasileira. Ontogênese da consciência de si. Petrópolis: Vozes, 2002.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

ANEXO I

NUNES, Antônio Vidal. A ciência e o homem no pensamento de Farias Brito e Rubem Alves. Vitória: Edufes, 2007. PAIM, Antônio. História das ideias filosóficas no Brasil. São Paulo: Editorial Grijalbo, 1967. VITA, Luís Washington. Panorama da filosofia no Brasil. Porto Alegre: Globo, 1969.
Cronograma (*Inserir a distribuição dos conteúdos programáticos a serem desenvolvidos nas aulas*)
Semana 01: Discussão do programa. O problema da existência ou não de uma filosofia no Brasil. Semana 02: Filosofia no período colonial Semana 03: Característica do pensamento eclético Semana 04: O positivismo e a cultura brasileira Semana 05: Tobias Barreto: vida e pensamento Semana 06: Tobias Barreto e o culturalismo Semana 07: Farias Brito: a crítica ao positivismo Semana 08: Farias Brito: o espiritualismo brasileiro Semana 09: O pensamento de Álvaro Vieira Pinto Semana 10: O pensamento neotomista no Brasil Semana 11: O pensamento neopositivista Semana 12: A influência do pensamento fenomenológico no Brasil Semana 13: A tendência arqueogenealógica: Rubem Alves Semana 14: O marxismo o Brasil Semana 15: A escola de Frankfurt e seu influxo no Brasil