

DISCIPLINA – FIL-08934 – FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS – Quinta-feira 18h-22h.

INSTITUIÇÃO: Universidade Federal do Espírito Santo					
CAMPUS: Goiabeiras					
HABILITAÇÃO: Licenciatura e Bacharelado					
CÓDIGO: FIL- 08928		IDENTIFICAÇÃO: Filosofia e Ciências Humanas			
OB/OP: Optativa		DISCIPLINA OU ESTÁGIO: Disciplina			
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: Filosofia					
PRÉ/CO/REQUISITOS: Não se aplica					
CRÉDITO:	CARGA HORÁRIA TOTAL	DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA			
		TEÓRICA	EXERCÍCIO	LABORATÓRIO	OUTRA
04	60h	60h	-	-	-
EMENTA					
A distinção entre a compreensão filosófica e a científica do que é o homem. O advento das ciências humanas, as suas especializações, os seus fundamentos e paradigmas. □					
OBJETIVOS:					
<ul style="list-style-type: none"> - Estudar as relações entre Estruturalismo e Pós-estruturalismo a partir das relações entre os pensamentos de Jacques Lacan e Judith Butler. - Situar o Estruturalismo como uma importante corrente de pensamento das Ciências Humanas situando o pensamento de Jacques Lacan neste contexto. - Explorar a tendência à radicalização e à superação da perspectiva estruturalista apresentada no pós-estruturalismo de Judith Butler e mesmo de Jacques Lacan em seu último ensino. - Fornecer subsídios teóricos que instiguem o aluno a elaborar um questionamento crítico de sua realidade. 					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:					
Unidade I) ESTRUTURALISMO: pretende-se situar o estruturalismo como importante corrente de pensamento para as ciências humanas e posicionar o pensamento de Jacques Lacan no interior desta corrente.					
Unidade II) PÓS-ESTRUTURALISMO: relacionar o estruturalismo com a perspectiva pós-estruturalista apresentada no pensamento de Judith Butler e mesmo no pensamento de Jacques Lacan.					
Unidade III) JACQUES LACAN: estudar o texto "O aturdido" de Jacques Lacan que apresenta a perspectiva estruturalista do autor e também pós-estruturalista □					
Unidade IV) JUDITH BUTLER: estudar o texto "Corpos que importam" de Judith Butler que apresenta a perspectiva pós-estruturalista da autora, além de mostrar sua influência do pensamento de Jacques Lacan.					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM:					
Avaliação escrita, seminários dos alunos, trabalhos individuais ou em grupos. Exercício de produção de texto filosófico elaborando reflexão pessoal sobre um dos temas estudados. Em caso de Prova Final: debate possibilitando que cada aluno exponha oralmente um tema escolhido e trabalhado na disciplina.					
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:					
BUTLER, J. Cuerpos que importan . Paidós. 2015.					
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:					
LACAN, J. "O Aturdido". In: Escritos . Rio de Janeiro: Zahar. 1989.					
MILLER, J-A. Percorso de Lacan . Rio de Janeiro: Zahar, 1988.					
MILNER, J-C. A Obra Clara : Lacan, a ciência, a filosofia. Rio de Janeiro Zahar, 1996.					
_____. El Periplo Estructural . Amorrortu. snd					
FOUCAULT, M. Vigiar e Punir . Rio de Janeiro: Vozes, 2014.					